



АНО МАРКС

Приглашают Вас принять участие в
межрегиональном фестивале
по Oriental Dance

«Созвездие»



Дата: 30-31 марта 2019 г.

Место проведения: Краснодарский край, г. Славянск-на-Кубани, хутор Трудобеликовский, Дом Культуры, ул. Ленина 101.

Организаторы: АНО МАРКС, Bellydance studio «Фрейя», Маринова Ольга.

Судейская Коллегия: Официальные судьи МАРКС, приглашенные судьи.

Web-поддержка:

Официальный сайт МАРКС: <http://marks.international/>

Официальная страница МАРКС в ВК: https://vk.com/marks_russia

Официальная страница МАРКС в FB: <https://www.facebook.com/marksrussia/>

ВСЕ РУКОВОДИТЕЛИ ПОЛУЧАТ БЛАГОДАРСТВЕННЫЕ ПИСЬМА!

Учреждены специальные гранты для руководителей!!!

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:

К участию в Фестивале допускаются:

Обладатели Технической карты МАРКС, действительные члены IDF, танцоры любой танцевальной национальной организации, официально зарегистрированной в Министерстве Юстиции, согласно карте/книжке, действительной на 2019 год, а также танцоры, не являющиеся членами ни одной организации — наличие оригинала или заверенной ксерокопии свидетельства о рождении или паспорта обязательно.

ПОРЯДОК И СРОКИ РЕГИСТРАЦИИ:

ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО on-line <http://marks.international/registracia/> не позднее **14 часов 20 марта 2019 г!!!**

Полная оплата за участие должна быть произведена по безналичному расчету до 25.03.2019. После этой даты внесение оплаты за участие НЕВОЗМОЖНО. Номера и входные билеты участников руководитель или представитель клуба может получить в день выступления.

Руководитель **ОБЯЗАТЕЛЬНО** должен сначала пройти on-line регистрацию, выслать запрос на получение реквизитов для оплаты, а также выслать сканированные копии документов (классификационных книжек, свидетельств о рождении или паспортов) на e-mail: Olga_vostok_marinova@mail.ru до 20 марта 2019 года.

Проходя он-лайн-регистрацию, Вы автоматически соглашаетесь на обработку персональных данных. Организаторы гарантируют не предоставлять персональные данные третьим лицам.

Регистрация танцоров проводится исключительно тренером или представителем клуба при наличии Технической карты МАРКС, классификационной карты/книжки действительного члена любой танцевальной национальной организации по oriental dance, официально зарегистрированной в Министерстве Юстиции, действительной на 2019 год (наличие оригинала или заверенной ксерокопии свидетельства о рождении или паспорта обязательно). Если танцор не является членом ни одной организации, его регистрация осуществляется при наличии **ОРИГИНАЛА** свидетельства о рождении или паспорта.

Вход для руководителей, тренеров на мероприятие без оплаты после получения входного билета при регистрации коллектива. Для руководителей, тренеров из каталога МАРКС (согласно «Удостоверения тренера», действительного на 2019 год) вход на мероприятия без оплаты.

Если танцор, тренер, руководитель желает стать Обладателем Технической карты МАРКС, он может ознакомиться с правилами получения Технической карты по ссылке http://marks.international/technical_card/, или обратиться по телефонам 8-800-3-016-016 (звонок **БЕСПЛАТНЫЙ!!!** со всех мобильных и стационарных телефонов России), +7495-127-73-03 (Офис менеджер МАРКС), или электронным адресам: marks.office@mail.ru или office@marks.international для получения полной информации.

Заказ новых и продление уже имеющихся Технических карт МАРКС осуществляется **ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО** онлайн. Для получения полной информации пройдите по ссылке

http://marks.international/technical_card/

Оформление Технических карт МАРКС на мероприятии производится не будет!!!

Организаторы **настоятельно рекомендуют** всем танцорам иметь медицинскую страховку (**оформить полис страхования от несчастных случаев**), действительную на даты проведения мероприятий.

Если Вам требуются документы, подтверждающие Ваше пребывание на мероприятии, оповестите нас об этом заранее, чтобы мы смогли вовремя их подготовить.

Командировочные расходы за счет командирующих организаций.

СТИЛИ:

1. **Raqs el Sharki** (соло, дуэт, малая группа, формейшн, продакшн) - классика; разрешенная музыка - антре/межансе, тараб, баллады. Табла соло в музыке не должно превышать 30% от общей длительности композиции. Не допускается использование не арабской музыки или ремиксов.
2. **Эстрадная песня** (соло) - песни современных арабских исполнителей. Не допускается использование не арабской музыки или ремиксов
3. **Египетский фольклор** (соло) - саиди, фалахи, нуба, гавейзи, хагалла, фольклорный баллады, фольклорный шааби, бамбути, искандарани, сива, танцы оазисов.
4. **Фольклор** (соло) - фольклор стран Персидского залива (халиджи, коулия, чоби, бандари), фольклор стран Среднего Востока (дабки, бедуинские танцы), фольклор стран Магриба (Марокко, Алжир, Тунис, Ливия), ритуально-обрядовые танцы (зар, зикр-шааби, гведра, гнауа), Мувшахат (андалусия).
5. **Фольклор** (дуэт, малая группа, формейшн, продакшн).
6. **Shoy-bellydance** (соло, дуэт, малая группа, формейшн, продакшн).
7. **Табла** (соло, дуэт, малая группа, формейшн, продакшн).
8. **Fusion** (соло, дуэт, малая группа, формейшн, продакшн).
9. **Импровизация** (соло).
10. **Синхронный танец** (малая группа, формейшн, продакшн).
11. **СТК - Свободная Танцевальная Категория** (соло, дуэт, малая группа, формейшн, продакшн).
12. **Звездная минута** (соло - лига Начинаящие).
13. **Индийский танец** (соло, дуэт, малая группа, формейшн, продакшн).
14. **Трайбл** (соло, дуэт, малая группа, формейшн, продакшн).
15. **NEW Live Tabla** (соло).
16. **NEW Королева Tabla** (соло).
17. **NEW Live Battle** (соло).

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ и ЛИГИ УЧАСТНИКОВ:

Лига Начинаящие (1-й год конкурсного танцевания)

2 лига (до 2-х лет конкурсного танцевания)

1 лига (танцоры 3 – 4 года конкурсного танцевания и/или набравшие 25 баллов во 2 лиге)

Количественный состав (соло):

- Бэби (2012 г.р. и младше)
- Ювеналы 1 (2010 г.р. – 2011 г.р.)
- Ювеналы 2 (2008 г.р. – 2009 г.р.)
- Юниоры 1 (2006 г.р. – 2007 г.р.)
- Юниоры 2 (2004 г.р. – 2005 г.р.)
- Молодежь (1998 г.р. – 2003 г.р.)
- Взрослые (1984 г.р. – 1997 г.р.)
- Сеньориты (1983 г.р. - 1970 г.р.)
- Гранд сеньориты (1969 г.р. и старше)

Высшая лига (соло):

- Ювеналы (2008 г.р. и младше)
- Юниоры (2004 г.р. – 2007 г.р.)

Любители (соло):

- Молодежь (1998 г.р. – 2003 г.р.)
- Взрослые (1984 г.р. – 1997 г.р.)
- Сеньориты (1983 г.р. - 1970 г.р.)
- Гранд сеньориты (1969 г.р. и старше)

Профессионалы (соло - 2001 г.р. и старше, но не младше 18 лет)

- Одна возрастная категория (2001 г.р. и старше)

Смешанная возрастная категория (малые группы, формейшны, продакшны)
(представлены танцоры разных возрастных групп)

Организаторы оставляют за собой право объединять лиги, в случае малого количества заявок!

ВНИМАНИЕ!!!

Для категорий бэби, ювеналы макияж должен быть максимально естественным. Просим воздержаться от использования помад яркого цвета, ярких теней, накладных ресниц.

***Запрещено** использование прозрачных юбок, топов, высоких разрезов на юбках, использование тканей, имитирующих эффект обнаженного тела.*

Обязательно использование топики, а не лифа, наличие шорт под юбкой с разрезами.

В случае, если будет зарегистрировано большое количество участников в категориях Ювеналы, Юниоры, организаторы оставляют за собой право РАЗДЕЛИТЬ данные категории на Ювеналы 1,2, Юниоры 1,2.

ОПИСАНИЕ ЛИГ:

НАЧИНАЮЩИЕ – ранее на многих соревнованиях данная категория называлась "Дебют".

Первый год конкурсного танцевания, классификационные баллы не начисляются. Танцор может находиться в лиге "Начинающие" не более 1 года после первого выступления на турнире/фестивале/конкурсе и т.п., далее танцор автоматически переводится во 2 лигу.

Формат проведения лиги "Начинающие":

Длительность выступления до 1 минуты. Один выход, несколько (до 8) участников в заходе. Музыка организатора.

2 ЛИГА – второй-третий год конкурсного танцевания. Танцор может находиться во 2 лиге до тех пор, пока не наберет 25 баллов по результатам выступлений (во всех стилях, во всех лигах, во всех количественных составах, т.е. при выступлениях танцора в разных стилях в разных лигах все набранные балы суммируются). При наборе 25 баллов во 2 лиге танцор автоматически переводится в 1 лигу. В случае, если танцор не является Обладателем Технической карты МАРКС, перевод производится автоматически по истечении трех лет после первого выступления на мероприятии МАРКС.

1 ЛИГА – третий-четвёртый год конкурсного танцевания (при наборе 25 баллов во 2 лиге танцор автоматически переводится в 1 лигу, набор баллов начинается заново)

Танцор может находиться в 1 лиге до тех пор, пока не наберет 50 баллов по результатам выступлений (во всех стилях, во всех лигах, во всех количественных составах, т.е. при выступлениях танцора в разных стилях в разных лигах все набранные балы суммируются). При наборе 50 баллов в 1 лиге танцор автоматически переводится в Высшую лигу. В случае, если танцор не является Обладателем Технической карты МАРКС, перевод производится автоматически по истечении четырёх лет после первого выступления на мероприятии МАРКС.

ВЫСШАЯ ЛИГА (ювеналы, юниоры) – Лига высшего танцевального мастерства (при наборе 50 баллов в 1 лиге танцор автоматически переводится в Высшую лигу, набор баллов начинается заново)

ЛЮБИТЕЛИ (молодёжь, взрослые, сеньориты, гранд сеньориты) – Лига высшего танцевального мастерства (при наборе 50 баллов в 1 лиге танцор автоматически переводится в Высшую лигу, набор баллов начинается заново)

ПРОФЕССИОНАЛЫ (18 лет и старше) – Лига наивысшего танцевального мастерства

ОГРАНИЧЕНИЯ ПО ЛИГАМ И ВОЗРАСТАМ:

Внимание! Допускается неограниченное превышение по лигам! Танцор может принимать участие в лигах более высокого профессионального мастерства, это стимулирует танцоров развиваться и повышать уровень мастерства для перехода в более высокие лиги, увеличивает опыт конкурсного танцевания.

На мероприятиях МАРКС танцорам **разрешено** участвовать с превышением по возрастной категории не более чем на один возрастной уровень в лигах **Начинающие, 1 Лига, 2 Лига:**

Танцоры возрастного уровня Ювеналы (Беби, Ювеналы 1, Ювеналы 2) могут участвовать в возрастном уровне не выше чем Юниоры (Юниоры 1, Юниоры 2), а танцоры возрастного уровня Юниоры (Юниоры 1, Юниоры 2) могут участвовать в возрастном уровне Молодежь, Молодёжь может участвовать во Взрослых, Сеньориты и Гранд Сеньориты могут участвовать во Взрослых).

В лигах Высшая лига, Любители, Профессионалы:

Разрешено участие Ювеналы Высшая лига в Юниоры Высшая лига, Молодёжь Любители во Взрослые Любители, Сеньориты Любители во Взрослые Любители, Гранд Сеньориты Любители во Взрослые Любители.

Любой танцор категории Любители (достигший 18-ти летнего возраста) **может пробовать** себя в категории Профессионалы.

Запрещено участие в Любителях младше 16 летнего возраста (по году рождения), то есть Ювеналы или Юниоры любой лиги **не могут** принимать участие в Молодёжи Любители, Взрослые Любители, Сеньориты Любители, Гранд Сеньориты Любители.

Запрещено участие в Профессионалах младше 18 летнего возраста (по дате рождения).

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ДЛЯ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ:

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Все затраты по организации и проведению Фестиваля - за счёт благотворительных, организационных и спонсорских взносов.

Организационные взносы		
	Для участников Обладателей Технической карты МАРКС	Для остальных участников
Начинающие	600 руб.	700 руб.
2 лига	700 руб.	800 руб.
1 лига	800 руб.	900 руб.
Высшая лига, Любители	900 руб.	1000 руб.
Профессионалы	1000 руб.	1100 руб.
Дуэт	400 руб. (с 1 человека)	500 руб. (с 1 человека)
Малая группа, Формейшн, Продакшн	350 руб. (с 1 человека)	450 руб. (с 1 человека)
NEW Для категории Live Table		
Начинающие	700 руб.	800 руб.
2 лига	800 руб.	900 руб.
1 лига	800 руб.	900 руб.
Высшая лига, Любители	900 руб.	1000 руб.
Профессионалы	1000 руб.	1100 руб.
NEW Для категории Королева Table		
Беби, Ювеналы, Юниоры	1200 руб.	1300 руб.
Молодежь, Взрослые, Сеньоры, Грандсеньорины	1400 руб.	1500 руб.
NEW Для категории Live Battle		
Беби	700 руб.	800 руб.
Ювеналы, Юниоры	800 руб.	900 руб.
Молодежь, Взрослые, Сеньоры, Грандсеньорины	900 руб.	1000 руб.

Входной билет для зрителей (родители, сопровождающие и т.д.) - **200 рублей на один день.**

Дети до 5 лет бесплатно, с 6 лет до 10 половина стоимости, дети старше 10 лет полная стоимость.

(Детские билеты продаются по предъявлению свидетельства о рождении или другого документа, удостоверяющего личность и возраст).

(Руководителям донести до сведения родителей и сопровождающих то,

что вход на все мероприятия для них платный).

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ НОМИНАЦИЙ И ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ВЫСТУПЛЕНИЙ:

Порядок проведения для номинации Raqs el Sharqi:

1. Отборочный тур - музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе.
- 1/2 финала для лиги начинающие, 2 лиги, 1 лиги - музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе.

Музыкальные треки, которые будут использоваться в отборочном туре, можно скачать на официальном сайте МАРКС http://marks.international/oriental_dance

2. 1/2 финала для высшей лиги, любителей и профессионалов - своя музыкальная композиция.
3. Финал - своя музыкальная композиция для всех категорий, кроме начинающих. Для лиги начинающие – несколько участников в заходе, музыка организатора.

Порядок проведения для номинации Импровизация:

1. Отборочный тур (музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе)
2. 1/2 финала для лиги начинающие, 2 лиги, 1 лиги, высшей лиги, любителей и профессионалов - музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе.
3. Финал - музыка организатора, один участник в заходе, длительность 1 минута.

Порядок проведения для категории Звездная минута:

1. Разделение только по возрастным категориям. Нет разделения на стили. Категория ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО для Лиги Начинающие.
2. Отборочный тур - своя музыкальная композиция, 1 минута.
3. 1/2 финала - своя музыкальная композиция, 1 минута.
4. Финал - своя музыкальная композиция, 1 минута.

Порядок проведения для категории Live Tabla:

1. Общий заход (музыка перкуссиониста, 1 минута, несколько участников в заходе).
2. Соло - музыка перкуссиониста, 1 минута.

Порядок проведения для категории Королева Tabla:

- Соло - музыка перкуссиониста, для всех лиг 2 минуты, профессионалы 3 минуты.

Порядок проведения для категории Live Battle:

1. 1/2 финала - парное выступление, музыка перкуссиониста, 1 минута.
2. Финал - парное выступление, музыка перкуссиониста, 1 минута.

Порядок проведения для остальных номинаций:

1. Отборочный тур - своя музыкальная композиция, 1 минута любой части номера, трек должен быть обрезан и записан на отдельном носителе.
2. 1/2 финала для лиги начинающие, 2 лиги, 1 лиги - своя музыкальная композиция, до 1 минуты любой части номера, трек должен быть обрезан и записан на отдельном носителе.
3. 1/2 финала для высшей лиги, любителей и профессионалов - своя музыкальная композиция.
4. Финал - своя музыкальная композиция для всех категорий.

Длительность композиции:

- **Начинающие:**
1/2 финала и финал 1 минута (музыка организатора) Ритмы максум и саиди.
- **«Звездная минута»:** 1/2 финала (своя музыкальная композиция) - 1 минута, финал - 1 минута (своя музыкальная композиция)
- **2 лига:**
1/2 финала – до 1 минуты (музыка организатора с простым четким ритмом)
финал – до 1,5 минут (своя композиция)
- **1 лига:**
1/2 финала – до 1 минуты (музыка организатора)
финал – до 2 минут (своя композиция)
- **Любители и Высшая лига** - 1/2 финала до 1,5 минут (своя музыкальная композиция)
финал – до 3 минут (своя музыкальная композиция).
- **Профессионалы:** 1/2 финала – до 3 минут (своя музыкальная композиция)
финал – до 3 минут (своя музыкальная композиция).
- **Дуэты:** 1/2 финала – до 1,5 минут, финал – до 2 минут
- **Малые группы:** финал – до 3 минут
- **Формейшн:** финал – до 4 минут
- **Продакшн:** финал – до 4 минут
- **Live Tabla:** 1 минута
- **Live Battle:** 1 минута
- **Королева Tabla:** для всех лиг 2 минуты, профессионалы 3 минуты

Организаторы оставляют за собой право замены 1/2 финала у высшей лиги. любителей и профессионалов отборочным туром под музыку организатора. чтобы избежать затягивания турнира.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

Критерии оценки 3-D:

1. Техника исполнения
2. Композиция, постановка танца
3. Имидж (сценический образ, костюм, макияж, актерское мастерство)

Музыкальное сопровождение:

Участники должны прислать организаторам музыку на e-mail: Olga_vostok_marinova@mail.ru

Музыка должна быть в распоряжении организаторов с 21 по 25 марта.

Каждый трек - в формате MP3. Трек должен быть подписан:

НОМЕР_(Ф.И. для соло/дуэтов)_коллектив_название номера_название категории из он-лайн регистрации

Стартовые номера участникам будут присвоены после закрытия регистрации 20 марта.

Вы можете узнать стартовый номер у руководителя коллектива, либо на странице он-лайн регистрации своей номинации

НАПРИМЕР:

135_Иванова Мария ракс шарки ювеналы соло 2 лига

НАЛИЧИЕ КОПИИ НА FLASH носителе ОБЯЗАТЕЛЬНО.

НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ:

- ❖ Малые группы, формейшны, продакшны - за 1-3 место – кубок, диплом, все финалисты награждаются дипломами.
- ❖ Призёры соло, дуэт награждаются дипломами, медалями, все финалисты награждаются дипломами.
- ❖ Лига Начинаящие – медальный зачёт (каждый участник получает медаль), все участники награждаются дипломами.
- ❖ Категория Импровизация – 1-3 место медаль, все участники награждаются дипломами
- ❖ Категория **Live Tabla** – 1-3 место медаль, все участники награждаются дипломами
- ❖ Категория **Королева Tabla** – 1 место корона, 1-3 медаль, все участники награждаются дипломами
- ❖ Категория **Live Battle** – 1-3 место медаль, все участники награждаются дипломами

ГЛАВНЫЙ БОЛЬШОЙ КУБОК фестиваля получит самая результативная школа (без учета лиги начинающих) по количеству призовых мест (Расчёт производится таким образом: 1 место – 3 балла, 2 место – 2 балла, 3 место – 1 балл. Коллектив, который набрал наибольшую сумму баллов является победителем). Студия Фрейя (Организатор) не участвует в подсчёте самая результативная школа.

КОНТАКТНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ ДЛЯ СВЯЗИ С ОРГАНИЗАТОРАМИ

8-918-472-38-15 Маринова Ольга

почта: Olga_vostok_marinova@mail.ru

ПЕРЕЧЕНЬ КАТЕГОРИЙ ПО ДНЯМ И ОТДЕЛЕНИЯМ ФЕСТИВАЛЯ БУДЕТ СОСТАВЛЕН ПОСЛЕ ПОЛУЧЕНИЯ ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫХ ЗАЯВОК И ОПУБЛИКОВАН НА ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСАХ МАРКС НЕ ПОЗДНЕЕ 27 марта!!!

ВНИМАНИЕ!!! ВНИМАНИЕ!!! ВНИМАНИЕ!!! ВНИМАНИЕ!!! ВНИМАНИЕ!!!
ЗАПРЕЩЕНО использование открытого огня, рептилий, любых средств, которые могут повредить покрытие танцпола.

Данное Положение является официальным приглашением на участие в мероприятии.