



## Правила перевода танцоров из лиги в лигу МАРКС ORIENTAL DANCE

**ВНИМАНИЕ:** начисленные классификационные баллы используются для перевода танцоров из лиги в лигу.

Пожалуйста, не путайте данные баллы с рейтингом танцоров МАРКС.

**КЛАССИФИКАЦИОННЫЕ** баллы не имеют отношения к **РЕЙТИНГУ** танцоров, и используются только для перевода из лиги в лигу.

### **Описание Лиг:**

**НАЧИНАЮЩИЕ** – ранее на многих соревнованиях данная категория называлась "Дебют".

Первый год конкурсного танцевания, классификационные баллы не начисляются. Танцор может находиться в лиге "Начинающие" не более 1 года после первого выступления на турнире/фестивале/конкурсе и т.п., далее танцор автоматически переводится во 2 лигу.

**Формат проведения лиги "Начинающие":**

Длительность выступления до 1 минуты. Один выход, несколько (до 8) участников в заходе. Музыка организатора.

**2 ЛИГА** – второй-третий год конкурсного танцевания. Танцор может находиться во 2 лиге до тех пор, пока не наберет 25 баллов по результатам выступлений (во всех стилях, во всех лигах, во всех количественных составах, т.е. если танцор выступает в разных стилях в разных лигах все набранные баллы суммируются). При наборе 25 баллов во 2 лиге танцор автоматически переводится в 1 лигу. В случае, если танцор не является обладателем Технической карты МАРКС, перевод производится автоматически по истечении трех лет после первого выступления на мероприятии МАРКС.

**1 ЛИГА** – третий-четвёртый год конкурсного танцевания (при наборе 25 баллов во 2 лиге танцор автоматически переводится в 1 лигу, набор баллов начинается заново).

Танцор может находиться в 1 лиге до тех пор, пока не наберет 50 баллов по результатам выступлений (во всех стилях, во всех лигах, во всех количественных составах, т.е. при выступлениях танцора в разных стилях в разных лигах все набранные баллы суммируются). При наборе 50 баллов в 1 лиге танцор автоматически переводится в Высшую лигу. В случае, если танцор не является обладателем Технической карты МАРКС, перевод производится автоматически по истечении четырёх лет после первого выступления на мероприятии МАРКС.

**ВЫСШАЯ ЛИГА (ювеналы, юниоры)** – Лига высшего танцевального мастерства (при наборе 50 баллов в 1 лиге танцор автоматически переводится в Высшую лигу, набор баллов начинается заново).

**ЛЮБИТЕЛИ (молодёжь, взрослые, сеньориты, гранд сеньориты)** – Лига высшего танцевального мастерства (при наборе 50 баллов в 1 лиге танцор автоматически переводится в Высшую лигу, набор баллов начинается заново).

**ПРОФЕССИОНАЛЫ (18 лет и старше)** – Лига наивысшего танцевального мастерства. Выступление в лиге «Профессионалы» возможно по достижению 18-тилетия.

## **Ограничения по лигам и возрастам**

**Внимание!** Допускается неограниченное превышение по лигам! Танцор может принимать участие в лигах более высокого профессионального мастерства, это стимулирует танцоров развиваться и повышать уровень мастерства для перехода в более высокие лиги, увеличивает опыт конкурсного танцевания.

На мероприятиях МАРКС танцорам **разрешено** участвовать с превышением по возрастной категории не более чем на один возрастной уровень в лигах **Начинающие, 1 Лига, 2 Лига:**

Танцоры возрастного уровня Ювеналы (Беби, Ювеналы 1, Ювеналы 2) могут участвовать в возрастном уровне не выше чем Юниоры (Юниоры 1, Юниоры 2), а танцоры возрастного уровня Юниоры (Юниоры 1, Юниоры 2) могут участвовать в возрастном уровне Молодёжь, Молодёжь может участвовать во Взрослых, Сеньориты и Гранд Сеньориты могут участвовать во Взрослых).

**В лигах Высшая лига, Любители, Профессионалы:**

**Разрешено** участие Ювеналы Высшая лига в Юниоры Высшая лига, Молодёжь Любители во Взрослые Любители, Сеньориты Любители во Взрослые Любители, Гранд Сеньориты Любители во Взрослые Любители.

Любой танцор категории Любители (достигший 18-ти летнего возраста) **может пробовать** себя в категории Профессионалы.

**Запрещено** участие в Любителях младше 16 летнего возраста (по году рождения), то есть Ювеналы или Юниоры любой лиги **не могут** принимать участие в Молодёжи Любители, Взрослые Любители, Сеньориты Любители, Гранд Сеньориты Любители.

**Запрещено** участие в Профессионалах младше 18 летнего возраста (по дате рождения).

# **Порядок проведения номинаций и длительность композиции:**

## **Порядок проведения для номинации Raqs el Sharqi:**

1. Отборочный тур - музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе.
2. 1/2 финала для лиги начинающие, 2 лиги, 1 лиги - музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе.
3. 1/2 финала для высшей лиги, любителей и профессионалов - своя музыкальная композиция.
4. Финал - своя музыкальная композиция для всех категорий, кроме начинающих. Для лиги начинающие – музыка организатора.

## **Порядок проведения для номинации Импровизация:**

1. Отборочный тур (музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе)
2. 1/2 финала для 2 лиги, 1 лиги, высшей лиги, любителей и профессионалов - музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе.
3. Финал - музыка организатора, один участник в заходе, длительность 1 минута.

## **Порядок проведения для категории Звездная минута:**

1. Разделение только по возрастным категориям. Нет разделения на стили. Категория ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО для Лиги Начинающие.
2. Отборочный тур - своя музыкальная композиция, 1 минута.
3. 1/2 финала - своя музыкальная композиция, 1 минута.
4. Финал - своя музыкальная композиция, 1 минута.

## **Порядок проведения для остальных номинаций:**

1. Отборочный тур - своя музыкальная композиция, 1 минута любой части номера, трек должен быть обрезан и записан на отдельном носителе.
2. 1/2 финала для 2 лиги, 1 лиги - своя музыкальная композиция, 1 минута любой части номера, трек должен быть обрезан и записан на отдельном носителе.
3. 1/2 финала для высшей лиги, любителей и профессионалов - своя музыкальная композиция.
4. Финал - своя музыкальная композиция для всех категорий.

## **Длительность композиции:**

1. **Лига Начинающие:**  
1/2 финала и финал до 1 мин. (музыка организатора) Ритмы максум и саиди.
2. **Звёздная минута:** 1/2 финала (своя музыкальная композиция) – до 1 мин.,  
финал - до 1 мин. (своя музыкальная композиция)
3. **2 лига:**  
1/2 финала – до 1 мин. (музыка организатора с простым четким ритмом)  
финал – до 1,5 мин. (своя композиция)

#### 4. 1 лига:

1/2 финала – до 1 мин. (музыка организатора)

финал – до 2 мин. (своя композиция)

#### 5. Любители и Высшая лига - 1/2 финала до 1,5мин (своя музыкальная композиция).

финал – до 3 мин. (своя музыкальная композиция).

#### 6. Профессионалы: 1/2 финала – до 3 мин. (своя музыкальная композиция)

финал – до 4 мин. (своя музыкальная композиция).

#### 7. Дуэты: 1/2 финала – до 1,5 мин., финал – до 2 мин.

#### 8. Малые группы: финал – до 3 мин.

#### 9. Формейшн: финал – до 4 мин.

#### 10. Продакшн: финал – до 4 мин.

Организаторы оставляют за собой право замены 1/2 финала у высшей лиги, любителей и профессионалов отборочным туром под музыку организатора, чтобы избежать затягивания мероприятия.

## Правила начисления классификационных баллов

1. Баллы начисляются танцору согласно приведенной ниже таблице.
2. Танцорам лиги «НАЧИНАЮЩИЕ» (опыт танцевания не более одного года со дня первого мероприятия) баллы НЕ НАЧИСЛЯЮТСЯ.
3. В категории, в которой участник был единственным, баллы НЕ НАЧИСЛЯЮТСЯ.
4. В зависимости от ранга мероприятия баллы, заработанные танцором, умножаются на следующие коэффициенты (k):
  - 1) Для мероприятий до Регионального, Межрегионального уровня k=1;
  - 2) Для Всероссийских мероприятий k=1,5;
  - 3) Для мероприятий ранга «ЧЕМПИОНАТ РОССИИ», «КУБОК РОССИИ», «КУБОК МИРА», «КУБОК ЕВРОПЫ» k=2;
  - 4) Для мероприятий ранга «ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ», «ЧЕМПИОНАТ МИРА» k=3;

*При участии в нескольких танцевальных категориях набранные баллы СУММИРУЮТСЯ.*

Количество баллов, необходимых для повышения лиги:

**(при переводе из одной лиги в следующую лигу баллы обнуляются)**

1. 2 Лига присваивается автоматически по истечению одного года со дня первого мероприятия;
2. Для перехода из 2-й Лиги в 1-ю необходимо набрать 25 баллов;
3. Для перехода из 1-й Лиги в Высшую Лигу необходимо набрать 50 баллов.

